

"Una magia per la capacità di andare oltre l'aspetto artistico valorizzando la centralità della persona e la sua risocializzazione" - così il **Direttore Generale dell'A.O. Bolognini di Seriate, dott. Amedeo Amadeo**, ha definito questa iniziativa promossa dal **Circolo di Bruxelles dell'Ente Bergamaschi nel Mondo** a cui hanno aderito la **Comunità Riabilitativa ad Alta Assistenza (CRA) di Piario** ed il **Centro Psico Sociale (CPS) di Nembro** in collaborazione con l'**Accademia Carrara**. Quest'anno sono state esposte al *Musée d'Art Spontané* di Bruxelles le opere di Michela Scandella selezionate dalla Commissione artistica del Museo coordinata dalla direttrice Catherine Schmitz.

"Una sensibilità non comune, coniugata anche con la tecnica e con una capacità unica di trasferire tutto un vissuto sulle tele" - ha commentato il **Direttore Sanitario dell'Ospedale Locatelli di Piario, dott. Giacomo Corica**.

Michela Scandella

Classe '87, dopo aver frequentato le scuole dell'obbligo a Clusone si iscrive al Liceo Artistico Statale di Bergamo conseguendo il diploma di maturità a pieni voti.

A 18 anni durante un viaggio in Germania manifesta i primi sintomi di disagio. Effettua così un percorso riabilitativo che le ha permesso di raggiungere un buon grado di stabilità. Attualmente lavora presso una Cooperativa come operaia. Si descrive estroversa, positiva, aperta e sincera. Predilige la musica e le letture filosofiche, ama gli animali e come hobby disegna cartoni animati. Ma soprattutto ama la pittura attraverso la quale vuole trasmettere un messaggio di positività alla grande sofferenza che percepisce. Da forma alle emozioni con tecniche miste utilizzando carta crepa colorata, tempera a olio, colla, acquarelli, gessetto da lavagna e matite colorate.

Reinterpreta il contrasto tra Bene e Male attraverso l'uso mirato dei colori e dei dettagli delle modelle dalla postura rannicchiata e bisognosa di protezione e dalle folte chiome ricce che vogliono sprigionare forti emozioni. Temi ricorrenti sono i binari, i treni ed in particolare la locomotiva: simboli di amore, libertà e fortuna. Ma anche muri invalicabili, reticolati ed in particolare il negativo fotografico.

Progetto di Arte-Terapia

Alla ricerca di un metodo espressivo di emozioni e sentimenti sono in corso interventi didattici di arte terapia tenuti dai docenti Pedrini, de Lazzaro, Romano e Mastrovito dell'Accademia Carrara di Bergamo, a 4 pazienti del servizio psichiatrico dell'Azienda Ospedaliera Bolognini di Seriate coordinati dalla dott.sa Francesca Gelpi.

Nella fase iniziale l'artista porta all'interno del gruppo di pazienti una propria opera e la svela stimolando una dialettica sul processo creativo. Nella seconda fase, dopo aver formato una coppia di lavoro artista/paziente, si sceglie il tema da sviluppare nell'opera. Queste quattro coppie andranno quindi a realizzare quattro opere. Si potranno utilizzare i materiali e gli strumenti che i pazienti hanno già sperimentato all'interno dell'atelier del servizio o proporre di nuovi.

Questo progetto, inoltre, consente ai pazienti di vivere, attraverso l'arte, un'esperienza d'integrazione con il territorio.

Grazie al contributo della Banca Credito Bergamasco, sempre sensibile alla promozione culturale bergamasca, i risultati artistici di questa avventura creativa saranno poi esposti al Museo di Arte Spontanea di Bruxelles dal 2 al 24 ottobre 2015.

ENTE BERGAMASCHI NEL MONDO

Circolo di Bruxelles

**Sapere ascoltare
Esposizione conclusiva**

**Mostra di
Michela Scandella**

venerdì 28 novembre 2014

ore 11:30

Moderatore

Mauro Rota

*Presidente Circolo di Bruxelles
dell'Ente Bergamaschi nel Mondo*

Amedeo Amadeo

*Direttore Generale Azienda Ospedaliera
Bolognini di Seriate*

Marco Zanni

Europarlamentare

Massimo Fabretti

Direttore Ente Bergamaschi nel Mondo

Romanella Rota

Referente Progetto Bergamo-Bruxelles

Laura Novel

Direttore Dipartimento Salute Mentale

Irene Ferretti

Responsabile CRA Piario

Maria Cristina Rodigari

Coordinatrice CRA Piario

Francesca Gelpi

*Psichiatra CPS Nembro
Referente Progetto Arte-Terapia*

Silvana Scandella

*D.L.C.M. Centro di Ricerca e di Risorse
in Didattica/Didattologia
delle Lingue-Culture e delle Migrazioni-Mobilità*

Michela Scandella

Artista



Gemellaggio artistico *Bruxelles-Bergamo*

Giovedì 10 luglio 2014
CRA Piario (Bergamo)
Visita Delegazione Bruxelles
Circolo di Bruxelles
dell'Ente Bergamaschi nel Mondo
Musée d'Art Spontané – Bruxelles

Conferenza Stampa
Presentazione opere
Michela Scandella

Progetto Arte-Terapia
Accademia Carrara
CPS Nembro – CRA Piario
Circolo Bergamaschi Bruxelles
Musée d'Art Spontané

Lunedì 1° settembre 2014
Ospedale M.O. A. Locatelli -Piario
Inaugurazione esposizione "Sapere ascoltare"
Michela Scandella

1-5 settembre 2014
Ospedale M.O. A. Locatelli -Piario
Esposizione "Sapere ascoltare"

Mercoledì 10 settembre 2014
Ospedale Pesenti Fenaroli – Alzano Lombardo
Esposizione "Sapere ascoltare"

Giovedì 2 ottobre 2014
Musée d'Art Spontané – Bruxelles
Inaugurazione esposizione Michela Scandella



Sabato 1° novembre 2014
Musée d'Art Spontané - Bruxelles
Chiusura Mostra Michela Scandella

Venerdì 28 novembre 2014
Ospedale Bolognini - Seriate
Esposizione conclusiva Michela Scandella

Primavera 2015
Presentazione progetto Arte - Terapia

Venerdì 2 ottobre 2015
Musée d'Art Spontané - Bruxelles
Inaugurazione esposizione Arte-Terapia

2-24 ottobre 2015
Musée d'Art Spontané – Bruxelles
Esposizione Arte – Terapia

Il patrimonio del Musée d'Art Spontané si inserisce nel movimento di arti non accademiche che vanno dall'*art naif* a l'*art brut* e contempla diverse correnti, anche non codificate, di arte figurativa. L'artista "spontaneo" promosso dal Museo è spesso un autodidatta che, ignorando o rifiutando le regole convenzionali del disegno, inventa ed interpreta un personale linguaggio pittorico o plastico.



Sistema Sanitario Regione Lombardia

ENTE BERGAMASCHI NEL MONDO
Circolo di Bruxelles

Gemellaggio artistico
Bruxelles-Bergamo

Sapere ascoltare

Esposizione conclusiva
opere pittoriche di
Michela Scandella

venerdì 28 novembre 2014

11:30

Azienda Ospedaliera Bolognini Seriate



Ospedale Bolognini

via Paderno, 21
24068 Seriate

ENTE BERGAMASCHI NEL MONDO
Circolo di Bruxelles

34 Circoli nel Mondo – 50.000 Bergamaschi

All'interno di un più ampio progetto di Gemellaggio Artistico tra **Bruxelles e Bergamo**, il **Circolo di Bruxelles dell'Ente Bergamaschi nel Mondo** ha voluto offrire la visibilità all'estro originale di pazienti/artisti non accademici bergamaschi nella Capitale Europea. *Michela Scandella* rappresenta il riscatto da una dimensione emarginata verso la normalizzazione dell'interagire con il territorio. Oltre all'esposizione al Musée d'Art Spontané di Bruxelles, con l'insolita presentazione nelle sedi ospedaliere di Piario, di Alzano e di Seriate, si è voluto promuovere un evidente esempio di "**bella sanità**" italiana in un contesto sovranazionale gratificando la professionalità degli operatori dei **Servizi Psichiatrici dell'Azienda Ospedaliera Bolognini di Seriate** all'interno di un percorso di riqualificazione della persona e della sua integrazione.